

Жанатанская ООШ Лист наблюдения для дошкольной
Учебный год: _____ Группа: _____

№	ФИО ребенка					
		5-Ф.1			5-Ф.2	
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, веревки, гимнастической скамейке, сохраняя равновесие	
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие
1	Мухтархан Мухамедали		1			1
Всего, N		0	1	0	0	1
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	100	0	0	100

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий	4-Ф	0.0	0
Средний	4-Ф	100.0	25
Низкий	4-Ф	0.0	0
		100	25
Высокий	4-К	0.0	0
Средний	4-К	88.9	22.222222
Низкий	4-К	11.1	2.777778
		100	25
Высокий	4-П	0.0	0
Средний	4-П	66.7	17
Низкий	4-П	33.3	8
		100	25
Высокий	4-Т	3.3	0.833333
Средний	4-Т	83.3	20.833333
Низкий	4-Т	20.0	5
		106.66667	26.66667
Высокий	4-С	0.0	0
Средний	4-С	83.3	20.833333
Низкий	4-С	16.7	4.166667
		100	25

Физическое развитие

Физическая культура

	5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5	
ке, доске, ике, бревну эсие	бегают на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполняя разные задания			катает мячи, метает предметы на дальность, бросает мячи через препятствия и ловит их			проявляет быстроту выносливость, гибкость, подвижных играх и с правилами спортивнь	
старается ходить, сохраняя равновесие	бегают	старается бегать	не старается бегать	катает, метает, бросает и ловит мячи	пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливос ть, гибкость, ловкость, соблюдает правила игры	проявляет быстроту, силу, выносливос ть, гибкость, ловкость частично, старается соблюдать правила игры
		1			1			1
0	0	1	0	0	1	0	0	1
0	0	100	0	0	100	0	0	100

	5-Ф.6			5-К. 1			5-К.2	
и, силу, ловкость в облюдает их игр	соблюдает первоначальные навыки личной гигиены, следит за своим внешним видом			правильно произносит гласные и согласные звуки, подбирает устно слова на определенный звук			использует в речи разн предложений (простые и прилагательные, глаголы предлоги	
не проявляет быстроту, силу, выносливос ть, гибкость, ловкость, не соблюдает правила игры	соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом	пытается соблюдать навыки гигиены, следить за своим внешним видом	самостоят ельно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид	правильно произносит, подбирает слова	произносит правильно частично, иногда подбирает слова	не правильно произносит, не подбирает слова	использует	старается использова ть
		1			1			1
0	0	1	0	0	1	0	0	1
0	0	100	0	0	100	0	0	100

Развитие речи								
	5-К.3			5-К.4			5-К.5	
ные типы и сложные), ы, наречия,	знает названия предметов и явлений, выходящих за пределы его ближайшего окружения			называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падежах, в единственном и множественном числе			составляет рассказы изображенным рисункам (изделиям)	
не использует	знает названия предметов и явлений	знает названия некоторых предметов и явлений	не знает названия предметов и явлений	называет числительн ые по порядку, соотносит их с существит ельными в падеже, числе	называет числительн ые по порядку, пытается соотнести их с существит ельными в падеже, числе	не называет числительн ые по порядку, не соотносит их с существит ельными в падеже, числе	составляет рассказы	старается составить рассказы
		1			1			1
0	0	1	0	0	1	0	0	1
0	0	100	0	0	100	0	0	100

	5-К.6			5-К.7			5-К.8	
зы по и предметам	пересказывает интересные фрагменты произведений, сказок			соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения			рассматривает самост иллюстрации в книге, с сказку, расска	
не старается составить рассказы	пересказыва ет	пытается пересказат ь	не пытается пересказат ь	соблюдает последоват ельность сюжетной линии	старается соблюдать последоват ельность сюжетной линии	не соблюдает последоват ельность сюжетной линии	составляет сказку, рассказ	старается составить сказку, рассказ
		1			1			1
0	0	1	0	0	1	0	0	1
0	0	100	0	0	100	0	0	100

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

	5-К.9			5-К.10			5-К.11	
оательно оставляет з	принимает участие в инсценировках, использует средства выразительности для изображения образа			воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса			во время свободной самостоятельно обыг знакомых персона	
не старается составить сказку, рассказ	принимает, использует	принимает, использует частично	не принимает, не использует	воспроизвод ит	старается воспроизвес ти	не воспроизвод ит	самостоят ельно обыгрывае т	старается самостоят ельно обыгрыват ь
		1			1			1
0	0	1	0	0	1	0	0	1
0	0	100	0	0	100	0	0	100

	5-К.12			5-К.13			5-К.14	
Игры привлекает ребёнок	проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета			правильного произносит специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ұ, ұ, і, ғ			понимает и называет бытовых предметов, овощей, животных, птиц, человека часто употребляет повседневной жизни	
не проявляет интерес	проявляет инициативу и самостоятельность	старается проявить инициативу и самостоятельность	не проявляет инициативу и самостоятельность	произносит правильно	произносит некоторые из них	неправильно произносит	понимает, называет и употребляет	понимает, называет, но не употребляет
		1			1			1
0	0	1	0	0	1	0	0	1
0	0	100	0	0	100	0	0	100

Казахский язык								
	5-К.15			5-К.16			5-К.17	
названия фруктов, частей тела используемых в различных ситуациях	произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов			описывает игрушки по образцу педагога			составляет простые пре	
не понимает, называет и использует	произносит	старается произносить	не произносит	описывает	пытается описать	не описывает	составляет простые предложения	пытается составить простые предложения
			1			1		1
0	0	0	1	0	0	1	0	1
0	0	0	100	0	0	100	0	100

	5-К.18			5-П.1			5-П.2	
предложения	отвечает на простые вопросы			считает в пределах 5-ти, называет числа по порядку			сравнивает 2-3 предметные величины (по длине, высоте, толщине) в возрастающей и убывающей последовательности	
не составляет простые предложения	отвечает на простые вопросы	старается отвечать на простые вопросы	не отвечает на простые вопросы	может считать, называет числа по порядку	учится считать, называет числа по порядку	не может считать	сравнивает	пытается сравнить
		1			1			
0	0	1	0	0	1	0	0	0
0	0	100	0	0	100	0	0	0

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков

Основы математики

	5-П.3			5-П.4			5-П.5	
та разной эте, ширине, ющем и идке	исследует формы геометрических фигур, используя зрение и осязание, различает и называет геометрические фигуры и тела			различает части суток, знает их характерные особенности			определяет пространс направления по отноше	
не сравнивает	исследует, различает и называет	исследует, частично различает и называет	исследует, не может различить и назвать	различает, знает их характерны е особенност и	путае части суток	не различает, не знает	определяет направление	определяет направление частично
1		1			1			
1	0	1	0	0	1	0	0	0
100	0	100	0	0	100	0	0	0

	5-П.6			5-Т.1			5-Т.2	
твенные нию к себе	устанавливает простейшие причинно- следственные связи			рассматривает предметы, которые будет рисовать и может обследовать их используя осознание			рисует отдельные предме сюжетные композ	
не определяет направление	устанавлив ает простейшие причинно- следственн ые связи	устанавлив ает простейшие причинно- следственн ые связи частично	не пытается устанавлив ать простейшие причинно- следственн ые связи	рассматрив ает предметы, может обследоват ь их	рассматрив ает предметы, может частично обследоват ь	не рассматрив ает предметы и не изучает их	рисует	рисует некоторые из них
1		1			1			1
					1			
1	0	1	0	0	2	0	0	1
100	0	100	0	0	200	0	0	100

Рисование								
	5-Т.3			5-Т.4			5-Т.5	
ты и создает иции	рисует характерные особенности каждого предмета, их соотношение между собой			распознает коричневые, оранжевые, светло-зеленые оттенки			закрашивает рисунки ка кистью	
не рисует	доносит в рисунке соотношен ие между предметам и	частично доносит в рисунке соотношен ие между предметам и	не доносит в рисунке соотношен ие между предметам и	распознает оттенки	распознает оттенки частично	не старается распознава ть оттенки	закрашивает т рисунки карандашом, кистью	закрашивает т рисунки карандашом, кистью частично
		1			1			1
0	0	1	0	0	1	0	0	1
0	0	100	0	0	100	0	0	100

5-Т.6				5-Т.7			5-Т.8	
карандашом,	оценивает свою работу и других детей			изучает скульптурный предмет взяв в руки, пытается придать ему характерные черты			лепит из глины, пластической массы и предметы с использованием приемов	
не пытается закрашивать рисунки карандашом, кистью	оценивает	не проявляет интереса к оцениванию своей работы и других детей	не пытается оценивать свою работу и других детей	изучает, придает характерные признаки	изучает частично, пытается передать характерные признаки	не изучает, не пытается передать характерные признаки	лепит используя разные приемы	лепит с использованием некоторых приемов
		1				1		1
0	0	1	0	0	0	1	0	1
0	0	100	0	0	0	100	0	100

Лепка								
	5-Т.9			5-Т.10			5-Т.11	
глилина, накомые ием разных	лепит предметы из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части			создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни			участвует в коллектив-	
не лепит, не может использовать разные приемы лепки	лепит предметы из нескольких частей, соединяя части	лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части	не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части	создает сюжетные композиции	создает сюжетные композиции частично	не создает сюжетные композиции	активно участвует в коллективн ой работе	участвует в коллективн ой работе без проявления инициатив ы
		1			1			1
0	0	1	0	0	1	0	0	1
0	0	100	0	0	100	0	0	100

	5-Т.12			5-Т.13			5-Т.14	
ной работе	соблюдает правила безопасности при лепке			правильно держит ножницы и умело пользуется ими			использует различные п изображения в аппликац фруктов, цветов и орг	
не принимает участие в коллективн ой работе	соблюдает правила безопаснос ти при лепке	не всегда соблюдает правила безопаснос ти при лепке	не соблюдает правила безопаснос ти	правильно держит ножницы и умело пользуется ими	правильнопо льзуется ножницами с помощью взрослых	не умеет правильно держать ножницы и пользова тся ими	использует различные приемы	использует различные приемы частично
		1			1			1
0	0	1	0	0	1	0	0	1
0	0	100	0	0	100	0	0	100

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей

Аппликация

	5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17	
приемы для изображения овощей, элементов	размещает и склеивает предметы, состоящие из нескольких частей			составляет узоры из элементов казахского орнамента, при помощи геометрических форм, чередует их, последовательно наклеивает			участвует в выполнении коллективных работ	
не использует различные приемы	размещает и наклеивает	пытается разместить правильно, не аклеивает	не размещает, не наклеивает	составляет узоры, последователь- но наклеивает их	составляет узоры частично, последователь- но наклеивает их	не составляет узоры, не наклеивает их	принимает участие в коллективной работе с интересом	принимает участие в коллективной работе, не проявляет активность
		1			1			
		1						
0	0	2	0	0	1	0	0	0
0	0	200	0	0	100	0	0	0

	5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20	
нении бот	соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно			различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств			проявляет творческое вс при конструиров:	
предпочита ет выполнять работу один	соблюдает правила безопаснос ти при наклеивании , выполняет работу аккуратно	старается соблюдать правила безопаснос ти при наклеивании , выполняет работу аккуратно	не соблюдает правила безопаснос ти при наклеивании , не выполняет работу аккуратно	различает, называет и использует строительн ые детали	различает частично, называет и использует строительн ые детали	не различает, не называет и не использует строительн ые детали	проявляет творческое воображени е при конструиро вании	при конструиро вании в основном использует традиционн ые, знакомые образы
1		1			1			
1	0	1	0	0	1	0	0	0
100	0	100	0	0	100	0	0	0

Конструирование								
	5-Т.21			5-Т.22			5-Т.23	
юбражение нии	складывает простые формы по типу «оригами»			конструирует из природного и бросового материала			самостоятельно выбирает и придумывает комп	
не проявляет творческое воображение при конструировании	складывает простые формы по типу «оригами»	старается складывать простые формы по типу «оригами»	не может складывать простые формы по типу «оригами»	конструирует	конструирует частично	не старается конструировать	самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции	выбирает материалы и придумывает композиции при помощи взрослого
1		1			1			1
1	0	1	0	0	1	0	0	1
100	0	100	0	0	100	0	0	100

	5-Т.24			5-Т.25			5-Т.26	
г материалы озиции:	знает изделия, предметы быта казахского народа изготовленных из природных материалов и называет материал, из которого они изготовлены			любит музыку, сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь)			растягивает песню, четко слова, исполняет знакомь аккомпанемент и без соп	
старается выбирать материалы и придумыва ть композиции	называет материал	называет материал частично	не называет материал	любит музыку, слушает музыкальны е произведени я до конца, не отвлекаясь	частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальны е произведени я до конца	не интересует ся, не слушает музыкальны е произведени я до конца	четко произносит слова песни, исполняет под аккомпанем ент и без сопровожде ния	произносит слова песни, старается исполнять ее под аккомпанем ент и без сопровожде ния
			1		1		1	
0	0	0	1	0	1	0	1	0
0	0	0	100	0	100	0	100	0

Музыка								
	5-Т.27			5-Т.28			5-Т.29	
произносит е песни под ровождения	ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки			проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки:			определяет жанры м	
не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпанем ент и без сопровожде ния	ритмически выполняет ходьбу, согласовыва ет движения с музыкой	старается ритмически выполнять ходьбу, согласовыва ть движения с музыкой	не может выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму музыки	проявляет интерес , выполняет танцевальн ые движения	проявляет интерес частично, выполняет танцевальн ые движения	не проявляет интерес , старается выполнять танцевальн ые движения	определяет	определяет частично
		1				1		
0	0	1	0	0	0	1	0	0
0	0	100	0	0	0	100	0	0

	5-Т.30			5-С.1			5-С.2	
музыки	умеет играть простые мелодии деревянными ложками, на асатаяке, на сазсырнае, на домбре			воспринимает себя как взрослого, позволяет себе открыто выражать свое мнение, считается с ним, уважает себя			знает о профессиях и тру, членов семьи, проявляе старается ответственно задание	
старается определить	играет мелодии	старается играть мелодии	не может играть мелодии	выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя	выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя	не выражает свое мнение	знает о труде взрослых, выполняет задание	знает о труде взрослых, частично выполняет задание
1		1			1			1
1	0	1	0	0	1	0	0	1
100	0	100	0	0	100	0	0	100

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

	5-С.3			5-С.4			5-С.5	
де взрослых, т интерес, выполнять	высказывает свое мнение, размышляя над происходящим вокруг			знает, называет свою родину, с уважением относится к государственным символам (флаг, герб, гимн), гордится своей Родиной - Республикой Казахстан			знает правила дорожного правила поведения в об транспорте	
<i>не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответстве нно выполнять задание</i>	<i>высказывае т свое мнение</i>	<i>старается высказыват ь свое мнение</i>	<i>не старается высказыват ь свое мнение</i>	<i>знает, называет, гордится</i>	<i>знает, называет, пытается высказать свое мнение</i>	<i>знает, называет, не пытается высказать свое мнение</i>	<i>знает правила</i>	<i>знает правила частично</i>
		1			1			
0	0	1	0	0	1	0	0	0
0	0	100	0	0	100	0	0	0

5-С.6			
о движения, в естественном	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе		
не знает правила	устанавливает элементарные связи, сохраняет безопасность	устанавливает элементарные связи частично, сохраняет безопасность	не устанавливает элементарные связи, не сохраняет безопасность
1		1	
1	0	1	0
100	0	100	0